

# હાથવાળુ શિક્ષક.

ભાગ બીજા.

—000—

રચનાર

રણછોડદાસ ફકીરભાઈ

મુરત માં પ્રે ના મેનેજર

—0—

વેબ્બર હ—કુર્મી : નાણાવટમાં

મુકામ ૧૦ માર્ચ ૧૯૦૭ ૦ મસીદા પોસવાલા.

—♦—

કુર્મી.

૩, ત યોદાબક્ષી મેસમાં છાપ્યું

૧૯૧૧ ૧૨૪૫

સને ૧૯૧૬

—♦—

હીમત પ્રેસ બાના

# હાથવાનુ શિક્ષક.

ભાગ બીજા.

—૦૦૦—

ધણીજ સેહેલાઈ સાથ હમણાજ  
ઝડપથી શીખી શકાશે



રચનાર

રાણછોડદાસ એફ એમ.



સુરત

ખોદાળક્ષ પ્રેસ નાણાવટમા બુકશેલર  
મનચેરજી જમશેદજી પોસવાલાએ છાપી



કીંમત ત્રણ આના.

## મસ્તાવના

વાજના શીખનાર શોખીનો ! તમે સાહેબોએ  
“ હાથવાળુ શિક્ષક ” પેહેલા ભાગમાં સારો અનુભવ  
મેલ્યો હશે, તેવી તમારે માટે, બીજા ભાગ અતિ  
મેહેનત લઈ, સોલીતા અને શુદ્ધ ગાયણુ સહિત ખા-  
હાર પાડીછે માટે આશાછે કે એ ચોપડીનો પુરતો  
લાભ લઈ શકસો જવી મને ત્રીજો ભાગ કાઢાડવાની  
ઉમેદ રહે

એ ચોપડીમાં કાઢ જગ્યાએ કાઈ પણ ભુલ  
યા ખામી રહી હોયતો દરગુજર કરશે

લી૦ શ૦

રણછોડદાસ એફ એમ

## વગાડવાની પક્કી સમજણ.

—000—

આપણે વાળુ હાથમાતો લીધુ, હવે હાથમા પેહરો, તેમા એવી રીતે પેહરો કે જે બાજુએ ૧૧ ચાવીઓ છે તે જમણા હાથમા ને જેની તરફ ૧૦ ચાવી છે તે ડાબા હાથમા પેહરવુ અને જમણા હાથની ચાવીઓમા જે પવન ની ચાવી છે તેના ઉપર અગુઠો રાખવો. કેમકે તે ચાવી જીદીજ છે અને ગાયણુ વગાડતી વખતે પવન દાખલ કરવા તથા બહાર ડાઢવાના ખપમા આવે છે.

આ ચોપડીના ગાયણુની અદર દાબા ને જમણા ખન્ને હાથની ચાવીઓ ખતાવી છે જેની દુક સમજણ આ નીચે આપી છે.

(ખો) આકડા ઉપર હોયતો વાળુ ખોલવુ

(દા) આકડા ઉપર હોયતો તે ચાવી દખાવવી

વાળતા જે ડાબા અને જમણા હાથની ચાવીઓની એ રીતે છે તેમા જે પેલી વાળતાના અગાડી (જે ) તે જમણા પવનમા તે નીચે આવી નીચે પડત નીચે પડતી (દા) આવે છે તેને આમા પવનની સાથે તે જમણાની

# હાથવાળુ શિક્ષક.

તરેહવાર ગાયણો

—00—

## ઈદ્રસભા.

દા દા દા ઝા ઝા ઝા ઝા દા ઝા દા ઝા દા ઝા દા

જ. ૧ ૧ ૧ ૨, ૩ ૩ ૩, ૨ ૩ ૩ ૪, ૩ ૩ ૨

ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪

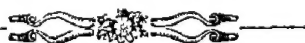
રા જ છ તો શો ગ ચે દીં આ ન ક ચ ઈ ના મ.

દા ઝા ઝા ઝા દા ઝા દા ઝા દા ઝા દા ઝા દા

જ. ૧ ૨ ૨ ૨, ૨ ૨ ૧ ૨, ૩ ૩ ૨ ૨ ૧

ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૩ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩

જ તી હુ મે એ બા ગ મે , હ ચા મે ના કા મ.



## ઈદ્રસભા.

ઝા ઝા દા દા ઝા દા ઝા ઝા ઝા દા દા ઝા ઝા દા ઝા

જ. ૩ ૪ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૩ ૨ ૧ ૨ ૩ ૩ ૪

ડા. ૪ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪ ૫ ૫

મે ન મા નુ ગા ન મા નુ ગા ક ભી બા ત તે રી.

( ૬ )

જોજોદા જો જો જોજો જો જો જો દાદા જોદાજો  
જ. ૭ ૭ ૬ ૭, ૮ ૮ ૮ ૮ ૭ ૭ ૬ ૬ ૬ ૬ ૭  
ડા. ૮ ૮ ૮ ૮ ૯ ૯ ૯ ૯ ૮ ૮ ૮ ૮ ૭ ૮ ૮  
કા મ કી સ રો જ કુ આ વે ગી મુલા કા ત તે રી .

### ગજલ

દા જો જો દા જો દા જો જો દા દા જો દા જો જો દા  
જ ૧ ૨ ૩ ૩ ૪ ૩ ૪ ૪ ૩ ૬ ૩ ૨ ૨ ૧ ૨ ૨ ૧  
ડા ૩ ૩ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૫ ૪ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩  
આ સ ક કો તે રે દે ખ અ એ દી ન દા ૨ તુ જ ન

દા જો જો દા જો દા જો જો દા જો દા દા જો દા દા જો દા  
જ ૧ ૨ ૨ ૩ ૪ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૧ ૨ ૨ ૧  
ડા ૩ ૩ ૩ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૫ ૪ ૩ ૩ ૫ ૩ ૩  
અ પ ની ન જ ર શી રા પ શે દી વા ૨ તુ જ ન

(પહેલી કડીશ્રીથી)

### ગજલ

દા દા જો દા જો જો જો જો દા દા જો જો  
જ ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૨ ૨  
ડા ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૩ ૪  
કો પ શી દ ક રે છો ખા ઇ, આ મા થી ર અ તા વુ

(૭)

- દા ખો ખો ખો ખો દા ખો દા ખો ખો દા ખો ખો દા  
 જ. ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૧ ૧  
 ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૪ ૩ ૨ ૩  
 મુર્ખ શ ગ યા રી ક રી, રહે શો તો પસ તા વુ.



ગર્ભલ.

દા ખો ખો ખો દા ખો દા ખો ૧ દા ખો દા ખો દા  
 જ. ૧ ૨ ૨ ૨ ૨, ૩ ૩ ૩ ૨ ૧ ૨ ૧ ૧, ૧  
 ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૨ ૩  
 ખુશી હુ મે તો મર ને કુ ઊ મે દ ન હી લ ગાર

દા દા ખો દા ખો દા ખો દા દા ખો દા ખો દા  
 જ. ૩ ૩ ૨ ૨, ૩ ૩ ૩ ૨, ૧ ૨ ૧ ૧ ૧  
 ડા. ૫ ૫ ૩ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૨ ૩  
 ઉ મે દ ન હી લ ગાર સ્ત્રી જ ત કુ ધી ક્રાર

દા દા દા દા ખો દા ખો ખો દા દા દા ખો દા ખો દા.  
 જ. ૧ ૧ ૧ ૨ ૩, ૩ ૩ ૪ ૩ ૩, ૨ ૩ ૩ ૩ ૨  
 ડા. ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૪ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪  
 લખ લા ન ત હે ખો ૨ ત કુ હસકાનુ હે ખ્યાર

(૮)

દા ખો ખો ખો દા ખો દા ખો દા દા ખો દા ખો દા.

જ. ૧ ૨ ૨ ૨ ૨, ૩ ૩ ૩ ૨, ૧ ૨ ૧ ૧, ૧

ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૨ ૩

અ સ કે ખ ર શે હો ડકી ઉસકુ દેના ફીટકાર



ગજલ

દા દા ખો દા ખો ખો દા દા દા દા ખો દા. ખો દા દા

જ. ૮ ૮ ૮ ૭ ૮ ૭ ૭ ૬ ૨ ૨ ૩ ૩ ૪ ૩ ૨

ડા. ૧૦ ૧૦ ૯ ૯ ૯ ૮ ૯ ૮ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૪

પટ ધુધટ નો ખો લ તુ ધુ ધટ ડે મુજ મન વરણ

અ દ્ર વ દ ની ખોલ તુ-ને ત્ર કટાક્ષે મન ફગયુ.

ખોખો દાદા ખો દા ખોખો દાદા ખોખો દાદા ખો દા ખોખો દાદા

જ. ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨

ડા. ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૪ ૫ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૪ ૫ ૪

આહા નેત્ર કટાક્ષે મનફગયુ—અહા નેત્ર કટાક્ષે મનફગયુ

ખો ખો દા ખો દા ખો દા ખો દા દા ખો દા ખો દા ખો દા

જ. ૮ ૮ ૮ ૯ ૮ ૯ ૮ ૯ ૮ ૮ ૮ ૮ ૯ ૮ ૮ ૭

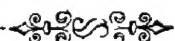
ડા. ૯ ૯ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૯ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૯ ૯

વરણ વ તારો સાબળી ધાયલ મન થયુ ત હી



(૬)

મો યો યો દા યો યે દા દા દા દા યો દા યો યો દા દા  
 ૮ ૮ ૮ ૭ ૮ ૭ ૭ ૬ ૨ ૨ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨  
 ૬ ૬ ૬ ૬ ૬ ૮ ૬ ૮ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૪ ૫ ૪  
 રખડી થાક્યો શેરમા જોઈ પ્રિયને મન હસ્યુ—૫૩



ગરબી.

દાદાદા યોયોયોયો દા યોયો દા યો દાદાદાદા યોદા યોદા  
 ૧ ૧ ૧ ૨, ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૩ ૨, ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧  
 ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩  
 હારેશખી આવેયો કા ર ત ક માસકે કથ સધાવીઆ  
 દા દા યો દા યો દા યો દા યો યો યો દા યો દા યો દા  
 ૧ ૧ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧  
 ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩  
 જો ને માથે ન મ કી રે ટા હ રીયાજો આ રીયો

( પાછી પેહલીકડી શરીથી વગાડો )



ગરબો.

દા દા યો દા યો દા યો યો દા યો દા દા યો દા યો  
 ૨ ૨ ૨ ૧ ૧ ૧ ૨, ૨ ૨ ૬ ૬ ૬ ૬ ૨ ૨  
 ૪ ૪ ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૩ ૪ ૭ ૮ ૮ ૭ ૪ ૩  
 મ ને ભુલી ગયો છો મારો છેલ ડો રેલો લ,

( ગરબો ગરબો )

( ૧૦ )

ખો. દા. ખો. દા દા ખો. ખો દા દા ખો દા.

જ. ૨ ૨ ૬ ૬ ૬ ૭ ૬ ૬ ૨ ૨ ૬

ડા. ૩ ૪ ૭ ૮ ૮ ૮ ૭ ૮ ૩ ૪ ૨

જીઠી જીઠી હા હા રે જીઠી (ઈ) જીઠી,

ખો ખો દા ખો દા દા ખો ખો દા દા ખો દા

જ. ૬ ૭ ૬ ૬ ૨ ૨ ૨ ૨, ૬ ૬ ૬ ૨

ડા. ૭ ૮ ૮ ૭ ૪ ૪ ૩ ૩ ૮ ૮ ૭ ૪

કા નુ ડા તા હરી મીત મા રા રા જ

( પેહલી કડી ફરી વગાડો.

ગરમો.

ખો દા ખો ખો દા દા દા ખો દા ખો દા ખો દા

જ. ૨ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧, ૨ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૧

ડા. ૩ ૩ ૨ ૨ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩

મા પા વા તે ઘડ થી ઉતરી મા કાળી ને,

દા દા દા દા ખો દા ખો દા ખો દા ખો દા ખો દા

જ. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪, ૩ ૩ ૨, ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૬

ડા. ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૩ ૪

મા સો જો લીધો સન ગા ર પા વા વાલી ને.

(૧૧)

### ભુજગી છંદ

ધા દા દા ઝા દા ઝા દા દા ઝા દા ઝા દા  
 ન ૧ ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨  
 ડા ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪,  
 છ જ જ જી ચા મા લી ચા ખુ બ જા જે

ઝા ઝા દા ઝા દા મો દા ઝા દા ઝા દા દા  
 ન ૨ ૨ ૧ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૧  
 ડા ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩ ૩  
 ર ડા બા રી એ બા ર ભા તો ખી રા જે



### હરીગીત છંદ

દા ધા મો દા ઝા ઝા ઝા દા ઝા ઝા ધા દા ઝા દા  
 ન ૧ ૧ ૨ ૧ ૧ ૧ ૧ ૨ ૧ ૧ ૧ ૨ ૧ ૧ ૧ ૨ ૨  
 ડા ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૪  
 હે દે વ ના પ ભુ દે ન ત ત એ વ દી લ મા ધ ૨ દયા

દા ઝા ઝા ઝા મો દા ઝા દા મો દા ઝા દા દા ઝા દા દા  
 ન ૧ ૨ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૧ ૧ ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૧ ૧  
 ડા ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૨ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩  
 જે ગણી છ ના ન જ મા થી ર ધ મ હમે શુ ખી પા થા

(૧૨)

## હુમરી

દા ખો દ દા દા દા । ખો દા ખો દા ખો ખો દા  
જ ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨  
ડા ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૪  
અ શી આ જી સો મે રૌ મ ન બ સ ગ યો રે

દ ખો દા દા દા દા મો દા ખો દા ખે ખો દા  
૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨  
ડા ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૪  
મ ન બ સ ગ યો રે ત ન બ સ ગ યો રે— પેટેલી ફરીથી



## જહાકાશી હુમરી.

દા દા ખો ખો ખો ખો ખો દા ખો મો ખો  
જ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧, ૧ ૧ ૨ ૨ ૨  
ડા ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩  
અ પ ને સા જા દે આ લ મ કે લી પે

દા ખો દા ખો મો ખો દા ખો દા ખો દા  
જ ૧ ૧ ૧ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૧  
ડા ૩ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩  
સા રી જ ગ લ સ હ ગ ની આ બા નરી રી

(૧૩)

	ઓ	ઓ	દા	ઓ	ઓ	દા	ઓ	દા	ઓ	દા	ઓ	દા
જ.	૧	૧	૧	૨	૩	૨,	૨	૨	૩	૩	૩	૨
કા.	૨	૨	૩	૩	૪	૪	૩	૪	૪	૫	૪	૪
	ત	ન	ખા	ક	મી	લી	પે	હ	ની	ક	ક	ની

	ઓ	ઓ	દા	ઓ	ઓ	ઓ	દા	ઓ	દા	ઓ	ઓ	દા.
જ.	૨	૨	૧	૨	૨	૨,	૩	૩	૨	૨	૨	૧
કા.	૩	૩	૩	૩	૩	૩	૫	૪	૪	૩	૩	૩
	ત	ન	એ	ગ	ન	કા	સા-મા	ન	લી	યા		

( પે હે લા ક ફી ફ રી થી )



## ઝીઝોટી હુંમરી.

	હા	ઓ	ઓ	દા	ઓ	દા	ઓ	દા	ઓ	દા	ઓ	દા
જ.	૧	૨	૨	૩	૩	૨	૨	૨	૨	૧	૧	૧
કા.	૩	૩	૩	૫	૪	૪	૩	૪	૩	૩	૨	૩

અ તા દે શ તું ખં જા બ કી ત ના હુ ર

	હા.	દા	ઓ.	દા.	ઓ	દા.	ઓ	દા.
જ.	૧	૨	૩	૩	૩	૩	૩	૩
કા	૩	૪	૪	૫	૪	૫	૪	૫

પ જા બ કી ત તા હુ ર

( ૧૪ )

ખો દા ખો દા ખો દા ખો દા ખો દા ખો દા  
 જ. ૩ ૨ ૨ ૩ ૩ ૨ ૨, ૨ ૨ ૧ ૧ ૧  
 ડા. ૪ ૪ ૩ ૫ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૩  
 બ તા દે સ ભું પં બ બ કી ત ના દુર

દાદા ખોદા ખોદા ખોખો દાખો દાખોદા  
 જ. ૧ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨ ૧  
 ડા. ૩ ૪ ૪ ૫ ૪ ૫, ૪ ૫ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩  
 પં બ બ કી પ તી યાં બ ડી આ ખી યાં

ખો દા દા ખો ખો દા દા દા ખો દા  
 જ. ૧ ૧ ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૬  
 ડા. ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૪ ૫

હિ, મુખપર બરસત ભુર—બતલાદે.

—૦૦—

પીલુ ટુમરી.

ખો દાદાદાદા ખોદા ખોખોખોખો દાદા ખોદા ખોદા  
 જ. ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨. ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૨  
 ડા. ૩ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪  
 ખોદીદે તેરીબતીયા સગરી મે નામાનુ—રે (બિવાર

(૧૫)

દા દાં ઝા ઝા દા ઝા દા ઝા દા દા ઝા દા ઝા દા.  
 જ. ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૨  
 ડા. ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪  
 મે ના મા નુ રે ભ લા છ મે ના મા નુ—રે  
 ( પહેલી કડી ફરીથી )

ઝા ઝા દા દા ઝા ઝા દા દા ઝા ઝા ઝા દા દા  
 જ. ૨ ૨ ૨ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪ ૮ ૭ ૬  
 ડા. ૩ ૩ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૬ ૬ ૮  
 છ રા મો રા અ બ જ લ જ લ જ—એ

દાદાદાદા ઝાદા ઝાદા ઝાઝાઝા દાદા ઝાદાદા  
 જ. ૨ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨, ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૨  
 ડા. ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪  
 બ હા વે આ સુ ને ના બ તી યા મે ના મા નુ—રે



હાશી

દા ઝા ઝા ઝા દા ઝા ઝા દા  
 જ. ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩  
 ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૫  
 શી ધુ દે વા ને કા—જ

(૧૬)

જો દા જો દા જો દા દા જો દા જો દા દા જો દા

જ. ૩ ૩ ૮ ૭ ૭ ૬ ૬ ૭ ૬ ૩ ૨ ૨ ૩ ૩ ૨

ડા. ૪ ૫ ૯ ૯ ૮ ૮ ૮ ૮ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪

ગુરુ ભાતા એ મારી જો લા વ્યા છ મી તે

( પહેલી કડી ફરીથી )

દા દા જો દા જો દા દા જો જો દા

જ. ૩ ૩ ૪ ૭ ૮ ૮ ૮ ૮ ૮ ૭

ડા. ૫ ૫ ૫ ૯ ૯ ૧૦ ૧૦ ૯ ૯ ૯

દ્ર ત ચા દ્રા એ જુ ઉ જ વ્યુ તે થી

જો જો દા જો દા જો દા જો

જ. ૭ ૭ ૬ ૩ ૩ ૪ ૭ ૮

ડા. ૮ ૮ ૮ ૪ ૫ ૫ ૯ ૯

ધોડો દેવોસ હેત સાજ — ગુરુ — (બીજી કડી ફરી)

કા કરવો કાલીંગડો.

દા દા જો દા દા દા જો જો જો દા દા જો જો દા

જ. ૧ ૧ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧

ડા. ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩

તેરા ચાર દોઢ વા લ. તુ જ કા એ ફી ક મી

દા દા જો જો જો જો દા જો દા જો જો દા

જ. ૨ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૨ ૨ ૧ ૧ ૨ ૧

કા. ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૩ ૩ ૨ ૩ ૩

તુ જ કા એ ફી ક મી તુ જ કા એ ફી ક મી



દાખલ  
મથખાલુ

સુરત  
નાણાવટ



